

Ilse Brul opent Galerie LYTS

Op 10 juni 2018 opent in Woudsend een nieuwe kunstgalerie onder de naam Galerie LYTS. Initiatiefnemer Tjeerd Meijer heeft als vertrekpunt een in de loop der jaren opgebouwde privécollectie kleine schilderijen, met name uit expressionistische stromingen zoals de Groninger Kunstkring De Ploeg. De openingsexpositie toont werk van Ilse Brul. Als inspiratiebronnen voor haar te exposeren schilderijen dienden het Friese (meren)landschap en de Wadden(eilanden). "Als beginnend galeriehouder ben ik heel trots het werk van Ilse Brul

te kunnen tonen", zegt Meijer. "Hoewel de stijl van LYTS zich nog moet vormen, is haar werk zeer toepasselijk, niet alleen omdat zij in Noord-Nederland woont en werkt en het landschap als inspiratiebron gebruikt." Brul heeft zich daarnaast immers ook laten inspireren door twee werken uit de collectie, van Roelof Frankot (1911-1984) en Ploegschilder Job Hansen (1899-1960).

Galerie LYTS
Midstrjitte 63
Woudsend
www.galerieLYTS.nl
10-06 t/m 26-08



Ilse Brul, 'Bij Moddergat', 2018. Ei-tempera op paneel, 40 x 42,5 cm.

Licht op zilver

Informatierubriek Hedendaags Zilver Nederland



Tamara van Kekerix & Guido Schram, twee wijnkannen (afgebeeld met voorbeeld-wijnkan uit 1904), 2018, 1e zilvergehalte, hoogte: 29 cm.
© Foto: Rob Glastra.



Daan Brouwer, 'Evolutie I', object in 3 delen, 2017, 1e zilvergehalte, lengte per deel: 18 cm.

Hebt u ook een aankondiging betreffende hedendaags zilver?
Laat het ons weten op: silverinmotion@outlook.com

Kerkzilver

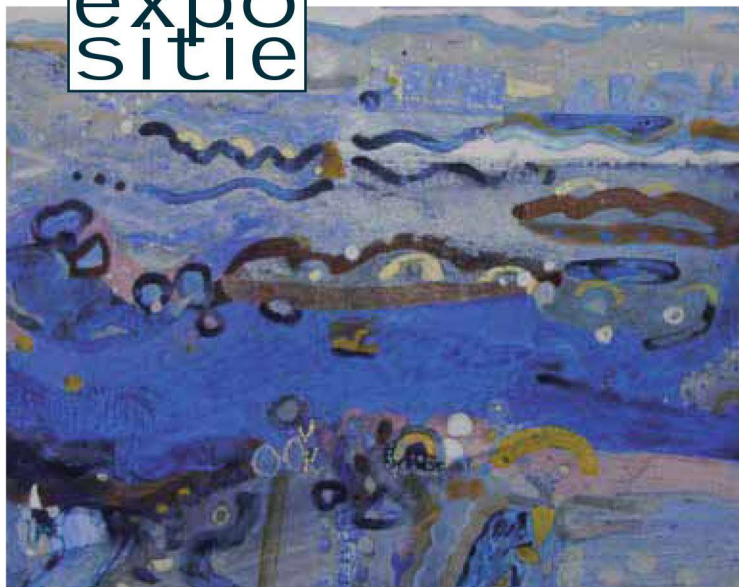
In 1904 heeft de ambachtsheer Jan Smit V een avondmaalstel met uitgebreid kerkzilver, waaronder twee wijnkannen, geschonken aan de Hervormde Gemeente van Nieuw Lekkerland. Het aantal leden van deze kerkelijke gemeente is tegenwoordig zodanig toegenomen dat enkele leden daarvan opdracht hebben gegeven voor de vervaardiging van twee extra wijnkannen ter aanvulling van het bestaande avondmaalstel. De goud- en zilversmederij Atelier 79 uit Heukelum van de (gelovige) Tamara van Kekerix en Guido Schram hebben deze mooie opdracht verkregen onder de voorwaarde dat de twee nieuwe wijnkannen identiek moeten zijn aan de kannen uit 1904. Dit stel jonge edelsmeden met passie voor zilver hebben de wijnkannen in volledige samenwerking - ieder z'n specifieke onderdeel van de kan - met grote precisie vervaardigd en samengesteld. Zo nauwkeurig dat ze niet meer van de originele wijnkannen zijn te onderscheiden. Voor Tamara van Kekerix en Guido Schram is dit een mooie opdracht om naast eenieiders eigen oeuvre van sieraden en vrij ontworpen zilverwerken ook samen een groot zilverwerk te maken. Voor de Hervormde Gemeente zijn deze twee wijnkannen een prachtige uit dankbaarheid geschonken aanwinst.

Dynamisch zilver

De Haarlemse zilversmid Daan Brouwer zoekt steeds naar nieuwe vormgevingen in zilver. In 2017 heeft hij een serie ontwikkeld van drie glanzend zilveren elementen, waarbij het basisobject twee keer vervormd wordt. Door krommingen en welvingen aan te brengen vervormt Daan Brouwer zijn object in twee stappen, zodat alle vlakken onderling gaan verschillen en dus ook de reflectie van het zilver en de intensiteit van de reflecties. Een gevoelsmatig en ook complex ontwerpproces dat leidt van een eenvoudige basisvorm tot meer abstracte dynamische vormen. Daan Brouwer speelt daar zodanig mee dat de basisvorm alleen met behulp van de tussenliggende vervorming (het middelste element) is te herkennen in het meest vervormde en gedraaide element. Zo ook bij 'Evolutie I' met als uitgangspunt een dubbele vijfhoekige piramide met tien vlakken en vijftien ribben. Daan Brouwer is van plan zijn serie verder uit te breiden na 'Evolutie II' met een gebogen 7-vlaks lensvorm en 'Evolutie III' op basis van een kubus.

open
ings
expo
sities

schilderijen
van
Ilse Brul



GALERIE
LYTS

juni t/m augustus

Midstrjitte 63 ■ Woudsend

17 juni t/m 28 juli 2018
**CHANYEON CHO &
MARTIN MINDERMANN**



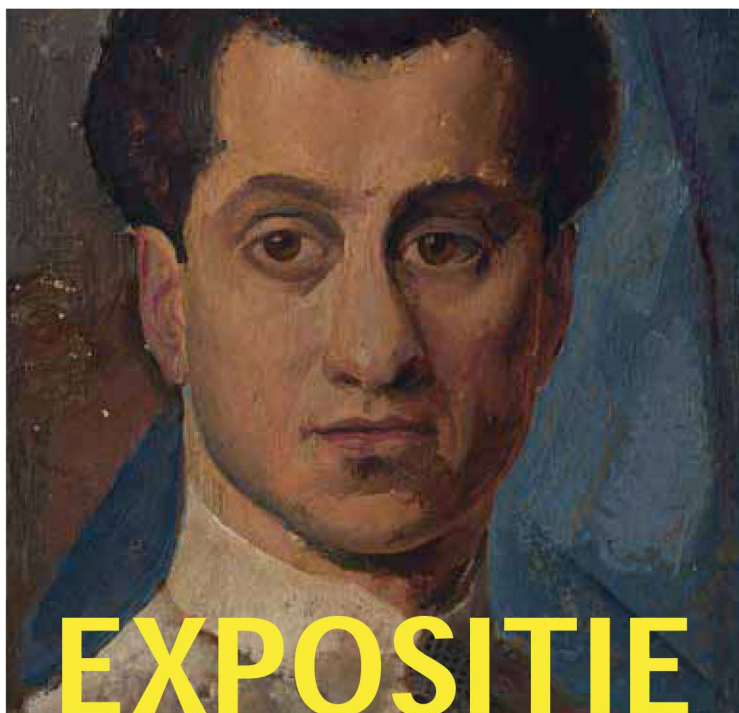
LOES & REINIER
• **INTERNATIONAL CERAMICS** •
GALLERY

KORTE ASSENSTRAAT 15, 7411 JP DEVENTER NL

TEL.: +31 (0) 570-613004

WWW.LOES-REINIER.COM INFO@LOES-REINIER.COM

OPENINGSTIJDEN: DONDERDAG, VRIJDAG 11-18, ZATERDAG 11-17



**EXPOSITIE
CHARLES EYCK**

NOG T/M 7 OKTOBER 2018

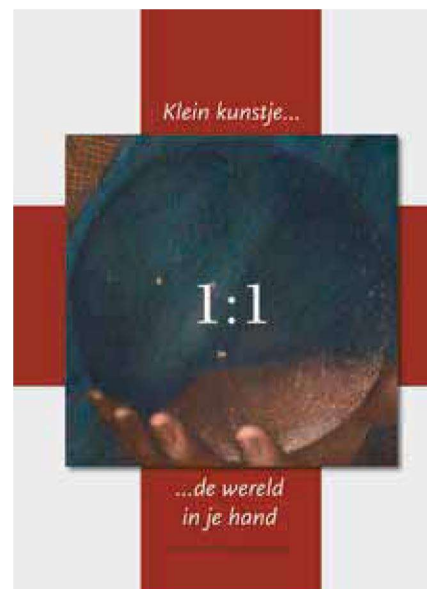
DAGELIJKS TE BEZOEKEN VAN 10.00-18.00 UUR

BURGEMEESTER QUICKX, COFFEE & MORE - CHÂTEAU ST. GERLACH
JOSEPH CORNELI ALLÉE 1 6301 KK VALKENBURG AAN DE GEUL

VERKOOP VAN PARTICULIERE COLLECTIE

1000 Miniaturen

Alle werken kleiner dan 14x14 centimeter



Boek én tentoonstelling met werken van 123 kunstenaars

Museum Møhlmann - Appingedam

(onafhankelijk kunstenaarsmuseum voor hedendaagse realistische kunst)

Van 3-5 t/m 8-6

Vr-za-zo 13-17u

www.museummohlmann.nl

Westersingel 102-104, 9901 GK Appingedam - 0596-682856